



GOBIERNO DE PUERTO RICO

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
Subsecretaría para Asuntos Académicos

MÓDULO PARA REMEDIAR

Español



Sexto grado

enero 2020

Nombre del estudiante: _____

Número de SIE: _____

Nombre de la escuela: _____

Código de la escuela: _____ **Municipio:** _____

P.O. Box 190759, San Juan, PR 00919-0759 • Tel.: (787)773-3060/3064



El Departamento de Educación no discrimina de ninguna manera por razón de edad, raza, color, sexo, nacimiento, Condición de veterano, ideología política o religiosa, origen o condición social, orientación sexual o identidad de género, discapacidad o impedimento físico o mental; ni por ser víctima de violencia doméstica, agresión sexual o acoso.

Querido estudiante:

Hemos trabajado con la ilusión de presentarte este módulo como una herramienta para desarrollar las destrezas que necesitas para la clase de Español. Encontrarás ejercicios de selección múltiple para que escojas la respuesta correcta.

El Departamento de Educación validará tu participación y tu esfuerzo al contestar los ejercicios en este módulo. La puntuación obtenida se sumará a tus notas e informe de progreso académico. Esperamos, que una vez finalices el sexto grado, hayas obtenido la misma satisfacción que nosotros al crear estos ejercicios para ayudarte.



Instrucciones: La siguiente lectura podría tener errores. Marca la mejor respuesta para cada pregunta.



Biscochos a la Moda
Avenida Bairoa BF-13
Caguas, PR 00725

26 de mayo de 2017
Caguas, Puerto Rico

Gloria Escobar
Gerente general
Materiales de Repostería, Inc.
Avenida Las Catalinas CR-59
Caguas, PR 00725

(1) Asunto: Nuevo curso de repostería

(2) Estimada señora Escobar:

(3) Estamos muy agradecidos y por el servicio que nos ha brindado. (4) En esta ocasión, queremos informarle que el próximo mes de septiembre comenzarán nuestras clases de repostería.

(5) Por esta razón, solicitamos que nos renueve el descuento especial para nuestros clientes. (6) El descuento que usted nos ofrece ha sido de mucho beneficio para los participantes. (7) Ya tenemos confirmadas más de 60 personas, por lo que tendremos varias sesiones.

(8) Aprovechamos la oportunidad para ofrecerle cinco espacios gratuitos para aquellos de sus empleados a quienes les interese participar en el curso. (9) Para reservar el espacio, solo tiene que comunicarse con Nidia Figueroa a nuestras oficinas.

(10) Por otra parte, su hermana Isabel Escobar nos presentó una propuesta para ofrecer un curso de orientación sobre materiales decorativos. (11) Nos place informarle que aceptamos con mucho gusto la propuesta. (12) Vamos a necesitar una nueva cita con Isabel para coordinar su participación.

(13) Una vez más, gracias por toda su colaboración. (14) Esperamos su respuesta.

(15) Atentamente,

Daniel Rivera

Presidente de Bizcochos a la Moda

1 En la oración 3 de la lectura, la frase muy agradecidos se puede sustituir por —

- A agradecidos.
- B agradecidísimos.
- C mucho agradecidos.
- D más agradecidísimos.

2 La lectura tiene características de una carta porque —

- A incluye destinatario y remitente.
- B presenta una historia real.
- C presenta eventos ficticios.
- D incluye pocos personajes.

3 ¿Cuál es la MEJOR forma de volver a escribir la oración 3 de la lectura?

- A Estamos muy agradecidos por el servicio porque nos ha brindado.
- B Estamos muy agradecidos por el servicio. Que nos ha brindado.
- C Estamos muy agradecidos por el servicio que nos ha brindado.
- D Estamos muy agradecidos. Por el servicio que nos ha brindado.

4 ¿Cuál frase de transición se puede colocar entre las oraciones 8 y 9 de la lectura?

- A sin duda alguna
- B por ejemplo
- C a la vez
- D así que

5 Daniel Rivera solicita que se renueve el descuento a los clientes para —

- A obtener ganancias de lo que ellos consuman.
- B fomentar que las personas compren en el establecimiento.
- C persuadir a las personas para que se matriculen en el curso.
- D promocionar el establecimiento entre los de mayor distinción.

Instrucciones: Las siguientes preguntas no corresponden a ninguna lectura. Marca la mejor respuesta para cada pregunta.

6 ¿Cuál oración tiene una cláusula relativa?

- A El joven que vive al lado del parque es mi amigo.
- B Mi hermana camina en el parque todos los días.
- C El estudiante visitó el parque ayer.
- D Mi amiga vive cerca del parque.

7 Lee la oración.

Explícame cómo puedo llegar a ese lugar.

La oración tiene un ejemplo de una cláusula —

- A relativa.
- B adjetiva.
- C exclamativa.
- D interrogativa.

8 ¿Cuál oración es compuesta?

- A Ana participó en un evento deportivo escolar en Cabo Rojo.
- B José visitó a la tía Amelia que vive en el pueblo de Morovis.
- C Los amigos se montaron en el caballo del vecino.
- D Los niños visitaron al abuelo el mes pasado.

9 ¿Cuál palabra está escrita CORRECTAMENTE?

- A conciencia
- B consiencia
- C conciencia
- D consiensia

10 Lee la oración.

En el estado de Texas han caído cinco pulgadas de nieve; este evento histórico no ocurría hace más de tres décadas.

¿Cuál técnica mejoraría la credibilidad de la oración para poder incluirla en una noticia?

- A** Utilizar listas en el texto de la noticia.
- B** Añadir una tabla de datos al final de la noticia.
- C** Demostrar el suceso con imágenes sobre la noticia.
- D** Dejar espacios en blanco entre el texto de la noticia.

Instrucciones: Lee cuidadosamente la lectura. Marca la mejor respuesta para cada pregunta.

Una solución acertada



- 1 La vida en la finca se había vuelto muy monótona. Todos los días nos despertaba el mismo canto del gallo Lucas. Las gallinas con su cacareo acostumbrado hacían que la mañana estuviera llena de alegatos y de protestas. Ninguna de ellas estaba conforme con lo que hacía. Cada vez que una terminaba de poner un huevo, se ponía de mal humor y comenzaba a alegar y alegar hasta que se cansaba de sí misma.
- 2 Las gallinas se quejaban todos los días por motivos distintos. Una se incomodaba por su huevo tan pequeño, otra se lamentaba porque el suyo era muy grande. A unas no les gustaba que fueran rojos, y las que los ponían blancos protestaban porque no eran rojos. Creo que eso fue lo que comenzó a llenarnos de una incertidumbre colosal. Cuando me di cuenta de que yo también me sentía aburrido, decidí no comentarlo, sino tratar de entender lo que pasaba. Entonces me puse a observar y hablar con los animales para descubrir qué era lo que pasaba.
- 3 Chanchy, el cerdito que siempre se veía tan amable, comenzó a desvelarse por las noches. Pasaba noches enteras con el ojo abierto. Por más que contaba ovejas, no podía quedarse dormido.

Fue así como la amabilidad de Chanchy desapareció. Estaba tan irritable que uno no podía ni siquiera saludarlo porque ya se ponía de mal genio.

4 Quise hablar con el caballo, que era el que más salía a dar paseos fuera de la finca. Pensaba que seguramente él tendría alguna opinión sobre el asunto, pero no fue así. Me dijo que lo dejara tranquilo porque había tenido un día demasiado pesado. Tenía que transportar sobre su lomo al amo y recorrer caminos demasiado largos. Lo dejé porque de verdad se veía agotado.

5 El gato, que siempre se había caracterizado por ser chistoso y a quien no le importaban mis bromas, de repente comenzó a cambiar. Ahora no se me acercaba y, cuando yo lo miraba, erizaba su melena y me recordaba la ferocidad de un león.

6 Tras haber analizado mis opciones, entendí que las cosas no se iban a solucionar huyendo. Podría ser que la vida para mí cambiara fuera de la finca, pero ¿qué sería de los que se quedaban? ¿Qué sería de quienes habían sido mis amigos? Pensé en mi futuro fuera de la finca. Sería un perro solitario, sin dueño, perdido por el mundo, un perro que cuando mirara al pasado se iba a encontrar solo con sus recuerdos. Posiblemente vendría a mi memoria este momento de infelicidad, pero ¿y los demás momentos? Aquí era donde había nacido y, sobre todo, donde había aprendido todo lo que sé.

7 Llamé al gallo Lucas para que los reuniera a todos. El gallo se ofreció como vocero desde ese día. Dijo que nadie lo había buscado nunca para que usara su canto en algo diferente a lo que él siempre lo usaba. Los animales llegaron de prisa. Era algo nuevo para todos. Nunca antes se había hecho una reunión.

8 Quise que todos hablaran, que dijeran cómo se sentían realmente. Pronto cada uno comenzó a hablar. Cuando alguno contaba su problema, otros le ofrecían soluciones. Las gallinas que querían que sus huevos fueran blancos supieron cómo lograrlo. El caballo se enteró de que, si ponía sus patas sobre las matas de manzanilla, tendría alivio inmediato a su cansancio. Chanchy se quedó dormido en plena reunión porque el caballo lo había ayudado a vencer su insomnio. Y el gato y yo hicimos las paces.

9 Desde ese día, todos nos sentimos mejor y la vida en la finca volvió a ser como antes. Ahora todos sabemos que, aunque las dificultades no van a faltar, es mejor compartirlas entre todos hablando y no enojándonos, pues alguien nos va a ayudar a encontrar una solución. ¡Qué contento me sentí de haber ayudado a solucionar el problema!

11 ¿Por qué se quejaban las gallinas todos los días?

- A El gallo Lucas las despertaba siempre con el mismo canto.
- B No les gustaban ni el color ni el tamaño de sus huevos.
- C El perro las fastidiaba con sus preguntas.
- D No las dejaban en paz los gallos.

12 Lee el fragmento del párrafo 2 de la lectura.

... comenzó a llenarnos de una incertidumbre colosal.

¿Cuál es el significado de la palabra incertidumbre?

- A indiferencia
- B inseguridad
- C desacuerdo
- D angustia

13 ¿Cuál es el propósito de la lectura?

- A comprender la relación entre los animales y cómo resuelven sus problemas
- B descubrir lo que hablan los animales y cómo estos toman decisiones
- C interpretar cuáles son los sentimientos de los animales
- D aprender acerca del lugar en donde viven los animales

14 Después de evaluar los problemas de los animales en la lectura, ¿quién tendría MENOS motivos para estar molesto?

- A el caballo
- B el cerdo
- C el gallo
- D el gato

Instrucciones: Las siguientes preguntas no corresponden a ninguna lectura. Marca la mejor respuesta para cada pregunta.

15 Lee la oración.

Su idea fue genial.

¿Cuál es el sinónimo de la palabra subrayada en la oración?

- A responsable
- B formidable
- C resistente
- D tolerante

16 Lee la oración.

Las acciones del gladiador fueron temerarias.

La palabra temerarias significa —

- A sensatas.
- B cobardes.
- C prudentes.
- D arriesgadas.

Instrucciones: Lee cuidadosamente la lectura. Marca o escribe la mejor respuesta para cada pregunta.

Las perlas

1 Hace unos días, en la clase de Ciencias, la maestra anunció que el tema nuevo para discutir serían las piedras preciosas. Ella preguntó que a quiénes les gustaban las piedras preciosas. De más está decir que casi todas las niñas levantaron la mano. También nos comentó que su gema favorita es la perla.

2 Muchos de los varones del salón estábamos decepcionados, ya que eso nos parecía cosa de niñas. Después de todo, son ellas las que usan collares y adornos en sus vestidos. Fue entonces cuando Julián, quien siempre quería hacerse el gracioso, interrumpió a la maestra diciendo: —Ay, maestra, ese tema de gemas y piedras preciosas no es para nosotros los varones.

3 La maestra, al darse cuenta de nuestra falta de interés, nos preguntó sonriendo lo siguiente: —¿Qué es una perla?

4 Victoria, una de nuestras compañeras, contestó: —Mi abuela dice que son “pedacitos de luna que caen al mar para embellecer las ostras con su resplandor”.

5 —¡Ja, ja, ja! —nos reímos todos a carcajadas.

6 —Niños, respeten, por favor. Esa es una forma muy poética de describir lo que es una perla —contestó la maestra para luego continuar preguntando—: ¿Saben ustedes que las perlas son una de las gemas más preciadas y deseadas en el mundo? ¿Alguna vez se han preguntado cómo se forma una perla?

7 Esta última pregunta nos sacudió la cabeza a todos. De esta manera tan sutil, y sin darnos cuenta, la maestra logró cautivar nuestros oídos, como cantante de música juvenil con su nuevo éxito musical.

8 Luego nos informó que, a diferencia del resto de las piedras preciosas, que deben ser extraídas de la tierra, las perlas crecen dentro de las ostras vivas que se encuentran en el mar y en algunos ríos. Nos dijo que las ostras y las almejas son moluscos, o sea, animales invertebrados (que no tienen columna vertebral) de cuerpo blando. En ese momento, entendimos la relación de las perlas con el nuevo tema que se trataba. Seguido, la maestra nos mostró un documental en el cual se podía apreciar el proceso de formación de una perla.

9 El proceso empieza cuando un grano de arena, un parásito o cualquier otro objeto o cosa en

el mar se introduce accidentalmente dentro del cuerpo blando de la ostra. Esto empieza a herirla o a irritarla. Entonces, para intentar protegerse, la ostra comienza a soltar una sustancia llamada nácar. Con el paso de los años, es el nácar lo que le da la formación a la perla. Pareciera que, al final de tan largo proceso para la ostra, la naturaleza la recompensara con una piedra tan preciosa.

- 10 El documental fue fascinante. En el grupo no podíamos parar de hablar sobre lo que habíamos visto y aprendido.

17 Lee el fragmento del párrafo 4 de la lectura.

... *“pedacitos de luna que caen al mar para embellecer las ostras con su resplandor”*.

¿Qué quiso decir **PROBABLEMENTE** la abuela con esta descripción?

- A que las perlas son pedazos de luna que caen al mar
- B que las perlas solo se ven en la noche cuando la luna sale
- C que las perlas son esenciales para que la ostra brille en el mar
- D que las perlas parecen esferas luminosas que adornan las ostras en el mar

18 Lee la oración del párrafo 7 de la lectura.

Esta última pregunta nos sacudió la cabeza a todos.

El niño quiso decir con este fragmento que —

- A sintieron un fuerte golpe en la cabeza.
- B comenzó la búsqueda de información.
- C decidieron pensar en otro tema.
- D despertó la curiosidad de todos.

19 Explicar el proceso de la formación de la perla en la lectura permite —

- A describir la perla con lenguaje poético.
- B entender el desarrollo natural de una ostra.
- C intentar crear una perla durante el periodo de clase.
- D fomentar el conocimiento sobre las ostras en la escuela.

20 A. ¿Qué hace la maestra para atraer la atención de los alumnos hacia el tema de las perlas?

B. ¿Qué aprendieron los estudiantes sobre las perlas?

Recuerda contestar todas las partes de la pregunta en el espacio provisto.

Instrucciones: Lee cuidadosamente la lectura. Marca la mejor respuesta para cada pregunta.

Viernes por la tarde

Desde el interior del cuerpo

Estimada señora Boca:

(1) Le escribo esta carta para expresarle mi desagrado porque usted siempre dice lo que no quiero que diga, o no dice lo que quiero que diga; y eso me hace quedar muy mal. (2) El otro día quería despedirme con mucha emoción de mi hermano, que se iba de viaje. (3) Pero usted no quiso decir nada. (4) Tuve que rogarle a la señora Mano para que al menos le dijera adiós. (5) ¡Yo quería que ese día usted dijera tantas cosas! (6) Quería que él supiera que lo quiero intensamente y que lo iba a extrañar. (7) Sin embargo, por más que insistí, usted se quedó callada.

(8) Estoy cansado de que usted le haga más caso a don Cerebro que a mí.

(9) Necesito expresarme constantemente. (10) Me gusta ser amable, dar las gracias, levantarme e ir corriendo a decirle a mi mamá que la quiero con el alma.

(11) Quiero decir “¡qué bonito!” cuando algo me parece lindo, y también decir “¡qué feo!” cuando algo no me agrada. (12) Me fascina decirles a las personas que sus ojos me gustan, que admiro algo que han hecho o que los extraño. (13) Pero usted se pasa prestándole atención a don Cerebro, que le dice que se quede quieta, que no me escuche. (14) Lo que pasa es que él es muy amargado y no le gusta divertirse.

(15) Señora Boca, necesito con urgencia que me deje decirle al mundo los sentimientos que tengo guardados. (16) Deje la vergüenza a un lado. (17) Deje de hacerle caso a aquel mandón. (18) Va a ver que si usted hace lo que le digo, me hará sentir menos tensión y se reirá más. (19) Sobre todo, le proporcionará mucha alegría a otras personas.

Con todo mi aprecio y cariño,

Corazón

1 Lee el argumento.

Me encanta decir cosas hermosas.

¿Cuál oración de la lectura apoya MEJOR el argumento?

- A *Pero usted no quiso decir nada.*
- B *Sin embargo, por más que insistí, usted se quedó callada.*
- C *Quiero decir “¡qué bonito!” cuando algo me parece lindo, y también decir “¡qué feo!” cuando algo no me agrada.*
- D *Me fascina decirles a las personas que sus ojos me gustan, que admiro algo que han hecho o que los extraña.*

2 Lee la oración 5 de la lectura.

¡Yo quería que ese día usted dijera tantas cosas!

¿Cómo se clasifica el pronombre subrayado?

- A relativo
- B posesivo
- C personal
- D indefinido

3 El autor escribe la lectura con el propósito de —

- A exponer que la boca debe hablar más.
- B explicar las emociones que quiere decir el corazón.
- C mostrar que al cerebro hay que prestarle más atención.
- D demostrar que el corazón es quien manda todo el cuerpo.

4 Lee el fragmento de la oración 18 de la lectura.

... me hará sentir menos tensión...

Un sinónimo de la palabra tensión es —

- A conmoción.
- B libertad.
- C firmeza.
- D presión.

5 De la lectura se puede concluir que —

- A extrañar a la familia es bien importante.
- B conocer los sentimientos internos ayuda a las personas.
- C se deben mostrar los sentimientos usando siempre las palabras.
- D se debe insistir cuando se quiere que otras personas hagan algo.

Instrucciones: Las siguientes preguntas no corresponden a ninguna lectura. Marca la mejor respuesta para cada pregunta.

6 Lee las oraciones.

(1) En una ocasión, todos los estudiantes del grupo visitamos un parque hermoso.
(2) Disfrutamos mucho de la naturaleza y del admirable paisaje. (3) por eso, decidimos regresar otro día para descubrir más de la zona. (4) Nunca olvidaremos todo lo que descubrimos, de ahora en adelante será nuestro lugar favorito.

¿Cuál oración está escrita
CORRECTAMENTE?

- A oración 1
- B oración 2
- C oración 3
- D oración 4

7 Lee la oración.

Acaso todos podrían llegar a la plaza del pueblo en lugar de al complejo deportivo.

¿Qué tipo de intención expresa la oración?

- A un deseo
- B una duda
- C una orden
- D un acuerdo

8 ¿Cuál es el propósito **PRINCIPAL** de los textos mitológicos?

- A narrar un misterio en forma oral y escrita
- B ofrecer una enseñanza al final de la historia
- C entretener a los lectores con láminas coloridas
- D transmitir el origen de los dioses y la creación del mundo

9 Lee la oración.

Si corriera todos los días, estás
en mejor condición física.

¿Cuál es la forma CORRECTA de
conjuguar el verbo subrayado?

- A estoy
- B estaría
- C estaremos
- D estaríamos

10 ¿Cuál oración es un ejemplo de símil?

- A Los diamantes de su rostro reflejan una gran alegría.
- B Los ricos postres fueron preparados por mi abuela.
- C El cabello de mi hermana brilla como el oro.
- D El viento baila con las flores en el valle.

Instrucciones: Lee cuidadosamente la lectura. Marca la mejor respuesta para cada pregunta.

El trabajo de los lábridos



- 1 El trabajo comenzó desde temprano. Incluso antes de que abrieran, ya los peces del arrecife y sus invitados estaban afuera haciendo fila para entrar. Es el negocio más próspero de toda la región del arrecife de coral. Sus dueños son reconocidos y respetados dondequiera que van. Este es el negocio de la familia de los peces lábridos, también llamados limpiadores. Desde los coloridos peces mariposa hasta los temibles tiburones, todos esperan su turno con paciencia. Extrañamente, el ambiente que se respira en este lugar del mar es de completa calma. Allí reina el orden y todos parecen saber el lema de los clientes más antiguos: “Por un buen servicio, se paga cualquier precio”.
- 2 Cada cliente se siente muy satisfecho de ser atendido por los lábridos. Los carnívoros, que en otros lugares del mar aterrorizan por su cabeza afilada, su boca grande y su aspecto peligroso, son como mansos peces ángel en este lugar. Ese es el caso del pez cinto, el cual, sin ninguna protesta y sin intentar cazar a su próxima víctima, abre su mandíbula con total confianza para dejar que los peces limpiadores pasen hacia el interior de su boca y se paseen por sus branquias. Los lábridos, a su vez, no tienen miedo de que los carniceros se los coman, pues a pesar de ser pequeños y de sus llamativos colores, tienen una marca que los identifica como limpiadores profesionales en toda la zona. Dos franjas muy oscuras y vistosas les muestran a los demás el apellido Lábridos.
- 3 Además, sienten confianza, pues saben que los clientes necesitan de sus servicios, ya que nadie hace un trabajo como el suyo. También tienen el privilegio de ser los mejores porque, aunque existen otros barberos en la zona, las técnicas de limpieza de los lábridos son únicas: van acompañadas de otros servicios, como su reconocida danza. Gracias a su ingenio, exclusividad y profesionalismo, desde hace muchos años han podido establecer un pacto de paz con todos los habitantes y visitantes del arrecife.

- 4 Los lábridos se encargan de comerse los parásitos pequeños que están alrededor de los demás peces. También retiran la piel muerta y cualquier otro residuo que esté sobre la superficie de sus clientes. Su clientela sale de allí renovada y sin plagas molestosas. Es así como todos ganan: los lábridos tienen su alimentación asegurada y, a la vez, liberan a los demás de algo que les molesta.
- 5 Cuando un pez lábrido está fuera de su territorio, debe asegurarse de que ha sido identificado por su potencial cliente; así que, además de enseñarle sus dos franjas oscuras, el pez lleva a cabo aquella vieja danza propia del trabajo de los lábridos con el fin de ser bien acogido. El otro pez entonces baja la guardia y permite que el limpiador aproveche cualquier parásito o residuo que pueda estar sobre su piel o entre sus agallas.
- 6 El trabajo de hoy será duro pero divertido. Habrá baile y, además, comida. El futuro de los lábridos es prometedor. Ellos tendrán éxito en su trabajo, pues el pacto que han hecho con los demás les asegura una vida larga y cómoda.
- 7 —¡Que viva la simbiosis! —gritan los limpiadores al terminar su jornada de trabajo, pues simbiosis es como han llamado a su brillante acuerdo de sacarle provecho a la vida en común.

11 ¿En cuál lugar es MÁS probable que se localiza el arrecife de coral que se menciona en la lectura?

- A una pecera
- B el océano
- C la laguna
- D un río

12 ¿Cuál es la idea PRINCIPAL del párrafo 4 de la lectura?

- A resolver el problema de los parásitos pequeños
- B descubrir de qué manera salen renovados los peces
- C informar cómo hacen su trabajo los lábridos
- D explicar cómo los lábridos retiran la piel muerta

13 ¿Cuál fragmento es el detalle MÁS relevante de la lectura?

- A *Sus dueños son reconocidos y respetados dondequiera...*
- B *Allí reina el orden y todos parecen saber el lema de los clientes...*
- C *Cada cliente se siente muy satisfecho de ser atendido por...*
- D *Los lábridos se encargan de comerse aquellos parásitos pequeños...*

14 ¿Cuál sería la razón PRINCIPAL por la que, en el futuro, ya no tendría éxito el trabajo de los lábridos?

- A La simbiosis con sus clientes dejará de existir.
- B La familia de peces preferirá dejar de trabajar.
- C Los clientes rechazarán los servicios que ofrecen.
- D Los arrecifes de coral no serán un buen lugar de trabajo.

Instrucciones: La siguiente pregunta no corresponde a ninguna lectura. Marca la mejor respuesta para la pregunta.

15 ¿Cuál palabra tiene un pronombre enclítico?

- A consíguemela
- B ayudarían
- C estudio
- D comer

Instrucciones: Lee cuidadosamente la lectura. Marca o escribe la mejor respuesta para cada pregunta.

El torneo de ajedrez



1 —¡Jaque mate! —se escuchó decir. Era la tercera vez que oía esta frase en el día. “Jaque mate” es lo que dice un jugador de ajedrez cuando hace una jugada que le da el triunfo. Es decir, la jugada con la que se elimina al rey del oponente y se gana el juego. Ya me habían ganado tres veces en el torneo y yo no lo podía creer. Me quedaba aún una partida por jugar. Si volvía a perder, quedaría eliminado del torneo. Nunca había ganado una partida de ajedrez. Esta vez sería yo quien diría “¡jaque mate!”.

2 Recuerdo que el día en que mi papá me enseñó a jugar ajedrez me quejé al principio.

3 —¡Papá, son demasiadas piezas! Es muy complicado —le había dicho con asombro.

4 Pero mi papá estaba decidido a enseñarme a jugar. Así fue como aprendí que el caballo se mueve en forma de “L” y que el alfil se mueve en diagonal. Aprendí que la pieza más poderosa del ajedrez es la reina, pues se puede mover tantos espacios como se quiera y en cualquier dirección. Lo más importante que me enseñó mi papá fue una jugada muy simple conocida como el “mate pastor”.

5 —Es una de las formas más sencillas y rápidas de hacer jaque mate —me explicó mi papá.

6 Todavía sumido en mis pensamientos, escuché cuando el profesor de ajedrez me llamó por mi nombre.

7 —¡Sebastián! Tu oponente esta vez será Susana —dijo desde una esquina.

8 —¿Susana? —pregunté incrédulo. Era una de las mejores del torneo, pero no importaba. Estaba resuelto a ganar y ya tenía una buena estrategia. Ambos estábamos nerviosos. Me tocaron las piezas blancas, así que debía comenzar yo. Hice mi primera jugada según el plan: moví el peón que está frente al rey. A cada movimiento que hacía, Susana respondía con una jugada que me convenía. Solo faltaba una jugada. Si Susana movía el peón que estaba frente a su caballo, yo podía hacer un mate pastor, pero ¿lo haría? Como era su turno, Susana movió su ficha. Yo tomé mi caballo y finalmente pude decir “jaque mate”.

16 Lee las oraciones del párrafo 1 de la lectura.

—*¡Jaque mate!* —*se escuchó decir. Era la tercera vez que oía esta frase en el día.*

¿A qué se refiere el autor con esa expresión?

- A Le habían ganado ese torneo de ajedrez.
- B Le habían ganado tres partidas de ajedrez.
- C Había perdido tres veces en torneos de ajedrez.
- D Había perdido el turno en unas partidas de ajedrez.

17 ¿Cuál párrafo resume MEJOR la lectura?

- A Sebastián participa en un torneo de ajedrez y cuenta cómo ha perdido por tercera vez. Insiste en lograr decir, como otros, “jaque mate”. Le toca entonces jugar con Susana.
- B “Jaque mate” era la palabra ideal de todo ganador de ajedrez. Sebastián había perdido en tres ocasiones e insistía en ganar un juego. Su padre le enseñó a jugar en una ocasión y decidió demostrarlo ganándole a Susana.
- C “Jaque mate” fue la palabra que Sebastián escuchó las tres ocasiones que perdió los juegos. Él menciona que su papá le había enseñado a jugar, aunque lo consideraba complicado. Al final juega con Susana y cumple su deseo de ganar y gritar “jaque mate”.
- D Sebastián soñaba con participar en un torneo de ajedrez. Explica cómo su padre le enseñó a jugar ese juego tan complicado hasta que entendió. Tuvo que jugar con Susana, una excelente jugadora de ajedrez. Al final, Sebastián logró ganar y pudo decir “jaque mate”.

18 Una palabra aguda de la lectura es —

- A *día.*
- B *ajedrez.*
- C *caballo.*
- D *rápidas.*

19 ¿Cuál oración de la lectura demuestra **PRINCIPALMENTE** la seguridad que sentía Sebastián antes del último juego?

- A *Esta vez sería yo quien diría “¡jaque mate!”.*
- B *¡Papá, son demasiadas piezas!*
- C *Era una de las mejores del torneo, pero no importaba.*
- D *Hice mi primera jugada según el plan: moví el peón que está frente al rey.*

20 A. ¿Qué pensaba Sebastián del juego de ajedrez?

B. Menciona dos pasos importantes del juego de ajedrez.

Recuerda contestar todas las partes de la pregunta en el espacio provisto.